CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL
CASTILLO DE COLORES 19//06/2026

| COMPONENTE PEDAGÓGICO | CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL CASTILLO DE COLORES | ACTA GENERAL FECHA: 19/06/2026 |
|---|---|---|

**Objetivo:** Brindar orientaciones al Talento humano de CDI Castillo de Colores que posibiliten las dinámicas pedagógicas.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Siendo las 7:00 am del 19/06/2026 se reúne el talento humano del CDI Castillo de Colores con el fin de realizar el grupo de estudio del mes de junio.

Temas:

- **Lenguaje artístico en la educación, Literatura infantil, creatividad, ilusión y fantasía.**

Se desarrolló la actividad explicando del tema realizando ejercicios prácticos y lúdicos para involucrar al talento humano del hogar infantil, motivando los a crear teniendo en cuenta su creatividad, imaginación, fantasía, literatura, habilidades y destrezas artísticas. Desde sus conocimientos y las experiencias de su qué hacer pedagógico con los niños y las niñas. Motivando a llevar estas experiencias a sus aulas y a fortalecerlo en los niños y niñas sin ninguna limitación al momento de crear y aprender nuevos conceptos.

En el desarrollo de la jornada pedagógica se notó la participación del talento humano aportando sus conocimientos, puntos de vista y experiencias vividas en sus aulas con los niños y niñas. Fue gratificante integrar al personal de servicios generales ya qué ellas desde su labor se involucraron en la experiencia aportando su creatividad y talento artístico.

Posteriormente se realiza la retroalimentación al talento humano sobre que es el registro de novedades y Lenguaje artístico en la educación, Literatura infantil, creatividad, ilusión y fantasía.

Se inicia observando el video https://youtu.be/Ycrl9-YyHrU?si=zbp5pFR_SxtxuKD3 lenguaje artístico en la primera infancia.

Posteriormente se realiza una presentación indicando.

¿Qué es el lenguaje artístico?

Los lenguajes artísticos hacen parte activa de la vida cotidiana, estos se constituyen en algunas de las maneras en que los niños y niñas crean, expresan, comunican y representan su realidad

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL
CASTILLO DE COLORES 19//06/2026

El registro de novedades hace referencia a la existencia de un mecanismo en el cual se ingrese la información de novedades denominadas situaciones especiales que se presenten con las niñas, los niños, y las mujeres gestantes

¿Cuál es el papel de la docente?

- Favorecer experiences para despertar su sensibilidad que permiten construir su propio mundo interior.
- Plantear experiencias de expresión corporal, gestual, de danza o de mímica para que niñas y niños descubran nuevas posibilidades de movimiento
- Promover situaciones en las que puedan expresar sus emociones utilizando gestos en vez de palabras para ver cómo se transforma el cuerpo según los sentimientos y circunstancias.
- Disponer el espacio para dejar que la improvisación y espontaneidad brillen

¿En qué formato registro las novedades? Para el registro de novedades puede emplearse un formato, ficha o cuaderno, que deberá estar en medio físico y ubicado a la entrada de cada de las UDS o también puede ser llevado por aula donde se registren novedades y situaciones especiales.

¿Qué puedo registrar en novedades? a) Accidentes. b) Cambios en los estados de salud. c) Cambios en el estado emocional. d) Razones de inasistencia y/o llegadas tarde. e) Incapacidades. f) Administración de medicamentos) Casos en que los niños y niñas no cuenten con registro civil. h) Casos de niños, niñas y mujeres gestantes no cuentan con soporte de afiliación en salud. i) Casos de niños, niñas y mujeres gestantes que no cuentan con certificación de asistencia a la valoración integral o controles prenatales j) Casos de niños y niñas que no cuentan con el soporte de aplicación del esquema de vacunación de acuerdo con la edad.

Finalmente se visualiza el video https://youtu.be/4qzdXZG7yVk?si=tG2pGvcAOSOaZ1Ec Como incentivar la imaginación de los niños

Powered by CamScanner

## LENGUAJE ARTISTICO EN LA EDUCACION INFANTIL. CREATIVIDAD, ILUSION Y FANTASIA

La literatura infantil es una herramienta fundamental para el desarrollo integral de los niños, ya que fortalece el lenguaje, la imaginación, la creatividad y los vínculos afectivos.

Los acervos o colecciones de libros deben estar organizados en espacios acogedores, accesibles y atractivos para que los niños puedan explorarlos libremente.

Durante los primeros años de vida, la música, las canciones, los juegos de palabras y las conversaciones enriquecen la comunicación y ayudan al desarrollo del lenguaje. Estas experiencias ofrecen claves sonoras, afectivas y gestuales que fortalecen el aprendizaje.

Entre los 3 y 4 años, los niños desarrollan una gran capacidad para imaginar, representar situaciones y crear mundos simbólicos, por lo que la literatura favorece la identificación con personajes y la creación de vínculos afectivos con los libros.

Entre los 4 y 5 años, el lenguaje se vuelve más complejo. Los niños mejoran su comprensión gramatical, enriquecen su vocabulario y desarrollan habilidades para hacer preguntas, argumentar y formular hipótesis sobre las historias que escuchan o leen.

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL
CASTILLO DE COLORES 19//06/2026








Powered by CamScanner

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL
CASTILLO DE COLORES 19//06/2026

Siendo las 11:00 se da por finalizado el grupo de estudio.

DECISIONES: Implementar actividades q fortalezcan las acciones desarrolladas en el grupo de estudio.

COMPROMISOS:

Tema: Lenguaje artístico en la educación, Literatura infantil, creatividad, ilusión y fantasía.

Fecha: 19/06/2026

Firma asistentes:

Coordinador

Auxiliar Administrativo

Docente

Docente

Docente

Docente

Docente

Docente

Docente

Docente

Auxiliar Docente

Auxiliar Docente

Auxiliar Docente

Auxiliar Docente

Servicios Generales

Servicios Generales

P. Manipulador de Alimentos

P. Manipulador de Alimentos

P. Manipulador de Alimentos

Powered by CamScanner